|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN /ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA** | | | | | |
| **SELECCIÓN DE INDICADORES/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | | | | |
| **INDICADORES 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL** | **DESARROLLO** | | | | **ACTIVIDADES** |
| **NT** | **IN** | **EP** | **C** |
| Ordena secuencias de 3 viñetas. |  |  |  |  | - Ordenar y secuenciar rutinas y actividades diarias.  - Orientación a la familia para interiorizar el orden cronológico de las actividades que realiza diariamente.  - Ordenar y verbalizar proceso a seguir en la realización de actividades.  - Ordenar secuencias en cuentos, con apoyo visual.  - Ordenar secuencias con imágenes que contienen acciones cercanas a ella. |
| Contesta a preguntas relacionadas con sus vivencias. |  |  |  |  | - Diálogo-conversación con apoyo de agenda y calendario,  en colaboración con la familia.  - Situación espacio-temporal en panel.  - Uso de la agenda personal y de su horario (adaptado con pictogramas y fotos). |
| Anticipa respuestas sobre actividades cotidianas en función de su experiencia. |  |  |  |  |
| Se refiere verbalmente a hechos presentes, pasados y futuros (ayer, hoy, mañana). |  |  |  |  |
| Espera su turno en diálogos y juegos. |  |  |  |  | - Juegos y actividades en pequeño grupo con apoyo visual de las normas y reglas. |
| Utiliza frases de 3 o más palabras para narrar sus experiencias, haciendo un  uso correcto de la concordancia género/número. |  |  |  |  | - Formar frases de las actividades que vamos realizando,  con apoyo de pictogramas y fotos personales (en diferentes soportes).  - Formación de frases a partir de cuentos, con  organizadores y claves (¿Quién? ¿Qué hace? …)  - Lectura de frases con imágenes y pictogramas con diferente estructura.  - Asociar frases a las imágenes que las representan.  - Formación de frases a través de preguntas y con apoyo gráfico. |
| Construye frases a partir de una palabra dada. |  |  |  |  |
| Respeta y sigue las normas acordadas en los contextos habituales. |  |  |  |  |
| Conoce y utiliza el vocabulario básico de las diferentes unidades. |  |  |  |  | ***Actividades realizadas con los campos semánticos:***  ***EL CUERPO, PRENDAS DE VESTIR, EL COLEGIO, LA CASA (nombres acciones y cualidades). Ver semántica***  - Presentación en contexto.  - Observación y comentario de murales.  - Buscar imágenes relacionadas. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | - Reconocer auditivamente palabras y asociarlas al objeto  o imagen correspondiente.  - Relacionar imágenes que mantienen alguna relación semántica.  - Crear relaciones entre los términos presentados.  - Completar frases.  - Uso en frases.  - Seleccionar, clasificar y asociar imágenes según diferentes criterios.  - Completar mapas semánticos con imágenes y pictogramas. |
| Pronuncia correctamente todos los fonemas. |  |  |  |  | ***Actividades planificadas en nivel fonológico***  - Ejercitación de los órganos fonoarticulatorios, actividades de discriminación fonética y memoria auditiva, ejercicios de repetición de sílabas, palabras y frases e integración en lenguaje espontáneo. |
| Contesta a preguntas sobre un cuento que ha escuchado. |  |  |  |  | - Audición de cuentos y relatos en diferentes formatos:  - Asociar frases a cada una de las viñetas.  - Preguntas-respuestas con apoyo visual (escenas y organizadores gráficos).  - Ordenar secuencias y contar qué pasa en cada una de ellas.  - Lectura de cuentos adaptados con pictogramas y formar las frases correspondientes a cada una de ellas. |
| **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | **DESARROLLO** | | | | **ACTIVIDADES** |
| **1.COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR** | **NT** | **IN** | **EP** | **C** |
|  |  |  |  |  | - Seleccionar y verbalizar sentimientos y emociones ante determinadas situaciones, con y sin apoyo visual.  Verbalizar y sus observaciones, actividad, experiencia o  juego que ha realizado y decir cómo se siente y por qué  (con apoyo visual)  - Conversaciones sobre situaciones de la vida cotidiana que nos permitirán el uso de los aprendizajes que va adquiriendo (uso de normas, léxico, frases, y articulación)  - Actividades integradas en todas las tareas, tanto en el aula ordinaria como de apoyo, usando apoyos visuales y |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1 Emplea la lengua oral como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en situaciones comunicativas de la vida escolar. |  |  |  |  | el proceso de escucha: antes de escuchar, durante la  escucha, después de la escucha.  - Señalar, asociar y reproducir sentimientos ante determinadas situaciones o hechos a través de láminas, en situaciones contextualizadas o vividas y tras la lectura de cuentos.  - Comunicar oralmente o con apoyo de dibujos secuenciados, sus experiencias a los demás.  - Observación e imitación de modelos.  - Asociar palabras y expresiones con elementos gestuales  y visuales referidos a sentimientos y emociones, referidos a ella misma y a compañeros, con apoyo gráfico (fotos, imágenes, pictogramas)  - Señalar, seleccionar y asociar expresiones de sentimientos a las situaciones que las producen. |
| 4.1 Comprende el sentido global de textos orales de uso habitual. |  |  |  |  | - Interpretación de las instrucciones para la realización de  actividades.  - Ejecutar órdenes y mensajes.  - Narración y visionado de cuentos y otros relatos:  preguntas (abiertas, cerradas, de selección).  - Actividades relacionadas con la comprensión, mediante apoyo gráfico, de textos orales, en situaciones habituales del aula y cuando se habla de temas conocidos:  - Seguir instrucciones reaccionando a lo que se le pide  (señalar, seleccionar, o actuar).  - Descubrir errores.  - Completar frases inacabadas. |
| 7.1 Actúa en respuesta a las órdenes dadas para llevar a cabo actividades diversas. |  |  |  |  | ***Se contribuye al desarrollo de este estándar a través***  ***de las actividades planificadas en semántica, morfosintaxis y pragmática***  - Ejecución de órdenes, con y sin apoyo visual.  - Seguimiento de órdenes.  - Respuestas a consignas verbales.  - Respuestas a preguntas ante una lámina, sobre sus vivencias y sobre acciones que se realizan, se han realizado o se van a realizar.  - Razonamiento de hechos e interpretación de situaciones, mediante preguntas con imágenes y sin apoyo visual. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER** | | | | | |
| 6.1 Dedica un tiempo semanal para efectuar lecturas diversas. |  |  |  |  | - Actividades en colaboración con la familia: lectura de cuentos de imágenes o adaptados con pictogramas y  puesta en común en pequeño grupo. |
| **HABILIDADES ESPECÍFICAS DE PREVENCIÓN Y COMUNICACIÓN** | **DESARROLLO** | | | | **ACTIVIDADES** |
| **CAPACIDADES PREVIAS AL LENGUAJE** | **NT** | **IN** | **EP** | **C** |
| **Atención** |  |  |  |  | ***Actividades que a su vez sirven para refuerzo de***  ***vocabulario, categorización, …***  - Actividades de asociación visual  - Percepción de diferencias.  - Detección de absurdos.  - Identificación de intrusos.  - Seguimiento visual.  - Atención y comprensión auditiva. |
| - Permanece sentada. |  |  |  |  |
| - Reacciona a un cambio en un juego o rutina. |  |  |  |  |
| **Memoria** |  |  |  |  | - Realizar órdenes sencillas.  - Verbalizar instrucciones que se le dan para la realización de tareas.  - Repetición de palabras monosílabas y bisílabas.  - Juegos de vocabulario en pareja: “Me voy al colegio y me llevo el almuerzo y …) |
| - Recuerda dónde están los objetos. |
| - Repite series de imágenes, dígitos,… |  |  |  |  |
| **Capacidad de imitación** |  |  |  |  | - Juegos de imitación de gestos, posturas y movimientos.  - Imitación de expresiones faciales asociadas a las situaciones que las producen.  - Imitación de acciones con las distintas partes del cuerpo.  - Juegos de imitación de personas que trabajan en el colegio, en la calle, de personajes de cuentos narrados.  - Imitación de onomatopeyas y sonidos producidos por el cuerpo, sonidos de la casa y calle.  - Imitación de sílabas y palabras en las mismas actividades de vocabulario-conciencia fonolópgica. |
| - Imita gestos. |
| - Imita expresiones faciales. |  |  |  |  |
| - Imita acciones simples: comer, beber,... |  |  |  |  |
| - Imita praxias. |  |  |  |
| - Imita sonidos (cuerpo, calle, casa, …) |  |  |  |  |
| - Imita onomatopeyas de animales. |  |  |  |  |
| - Imita sonidos, silabas y palabras.  - |  |  |  |  |
| **Organización espacio-temporal** |  |  |  |  | - Observar las diferentes imágenes, identificar y al  personaje, identificar la acción, manipular las imágenes, |
| - Ordena secuencias temporales de 3 viñetas. |  |  |  |  |
| - Situación temporal en rutinas diarias. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - Secuencia y ordena las escenas de cuentos. |  |  |  |  | ordenar la secuencia y contar lo que pasa siguiendo el orden en el que están colocadas  - Secuenciar historietas gráficas y presentación de experiencias vividas por ella.  - Ordenar viñetas correspondientes a un cuento. |
| **Nivel fonético-fonológico** | | | | | |
|  | **NT** | **IN** | **EP** | **C** | **ACTIVIDADES** |
| **Respiración** |  |  |  |  | - Ejercicios de inspiración-expiración alternando modo, tiempo e intensidad.  - Ejercicios de coordinación respiratoria.  - Ejercicios de soplo con diferente materiales. |
| - Mecanismo correcto. |  |  |  |  |
| - Soplo de intensidad adecuada. |  |  |  |  |
| - Emite el soplo con posición correcta. |  |  |  |  |
| **Imitación de gestos faciales** |  |  |  |  | - Ejercicios de imitación de estados de ánimo, mediante  imitación y como respuesta a la orden dada.  - Ejercicios de imitación y repetición de praxias. |
| - Imita estados de ánimo. |
| - Imitación de praxias |  |  |  |  |
| **Discriminación fonética**  **Conciencia fonológica** |  |  |  |  | - Discriminación de pares de palabras con fonemas  fonéticamente similares.  - Reproducir series de palabras con apoyo visual.  - Repetir palabras en el orden que se reproducen.  - Ejercicios de identificación del primer/último fonema de las palabras que en ese momento se trabajan (proyectos o unidades).  - Decir palabras que empiezan por … Juego del “Veo, veo”  - Rodear dibujos cuyas palabras contienen un determinado fonema.  - Unir palabras que tengan la misma sílaba o letra (inicial, final, en medio), con apoyo visual de imagen y grafía. |
| - Discrimina sílabas con apoyo visual. |  |  |  |  |
| - Discrimina pares de palabras con contrastes mínimos. |  |  |  |  |
| - Identifica objetos cuyo nombre contiene un fonema dado. |  |  |  |  |
| - Repite sílabas con fonemas diferentes en cuanto al punto de articulación. |  |  |  |  |
| - Asocia y busca palabras dada una sílaba o fonema. |  |  |  |  |
| **Memoria secuencial-auditiva** |  |  |  |  | - Repetir series de dos, tres y cuatro palabras.  - Repetir frases de diferente complejidad.  - Aprender canciones, retahílas, adivinanzas y trabalenguas. |
| - Señala el orden en el que se reproducen sonidos o palabras. |
| - Repite series de sonidos. |  |  |  |  |
| - Repite series de dos, tres y cuatro palabras. |  |  |  |  |
| **Articulación (fonemas)** |  |  |  |  | - Ejercicios de repetición, completar palabras multisilábicas del vocabulario temático.  - Ejercicios de automatización y generalización al lenguaje espontáneo. |
| - Articula correctamente todos los fonemas. |
|  |  |  |  |  |
| **Nivel léxico-semántico** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vocabulario** | **NT** | **IN** | **EP** | **C** | **ACTIVIDADES** |
| **Partes del cuerpo** |  |  |  |  | - Señalar/nombrar partes del cuerpo en si mismo, en los  demás, en imágenes,…  - Señalar/nombrar acciones que realizamos con el cuerpo.  - Señalar nombrar términos referidos a cualidades.  - Identificar/formar familias léxicas.  - Uso del vocabulario en frases.  - Completar mapas conceptuales con imágenes o pictogramas. |
| - Señala las partes del cuerpo en si misma. |
| - Señala las partes del cuerpo en los demás. |  |  |  |  |
| - Señala las partes del cuerpo en imágenes. |  |  |  |  |
| - Señala acciones que realizamos con el cuerpo. |  |  |  |  |
| - Nombra acciones que realizamos con el cuerpo. |  |  |  |  |
| - Forma (asocia o clasifica) familias léxicas. |  |  |  |  |
| - Usa el vocabulario en frases. |  |  |  |  |
| - Completa mapas conceptuales. |  |  |  |  |
| **Prendas de vestir** |  |  |  |  | - Señalar/nombrar prendas de vestir.  - Asociar prendas-estación-actividad.  - Identificar/formar familias léxicas.  - Uso del vocabulario en frases y descripciones.  - Completar mapas conceptuales con imágenes o pictogramas. |
| - Señala prendas de vestir. |
| - Nombra las prendas de vestir que lleva puestas. |  |  |  |  |
| - Asocia prendas de vestir con la estación o tiempo que hace. |  |  |  |  |
| - Asocia prendas de vestir con actividades que realiza. |  |  |  |  |
| - Forma (asocia o clasifica) familias léxicas. |  |  |  |  |
| - Usa el vocabulario en frases. |  |  |  |  |
| - Completa mapas conceptuales. |  |  |  |  |
| **El colegio** |  |  |  |  | - Planificar y visitar las distintas dependencias del colegio.  - Señalar/nombrar dependencias/objetos/  acciones/personas que trabajan en el cole.  - Ejercicios de categorización y clasificación.  - Uso del vocabulario en frases y descripciones.  - Completar mapas conceptuales con imágenes o pictogramas. |
| - Señala las dependencias del colegio. |
| - Nombra las dependencias del colegio. |  |  |  |  |
| - Señala los objetos del aula. |  |  |  |  |
| - Nombra los objetos del aula. |  |  |  |  |
| - Señala acciones que realizamos en el colegio. |  |  |  |  |
| - Nombra acciones que realizamos en el colegio. |  |  |  |  |
| - Conoce el nombre de sus maestros. |  |  |  |  |
| - Conoce el nombre de otros profesionales que trabajan en el cole. |  |  |  |  |
| - Conoce el trabajo que realiza cada uno de ellos. |  |  |  |  |
| - Forma (asocia o clasifica) familias léxicas. |  |  |  |  |
| - Usa el vocabulario en frases. |  |  |  |  |
| - Completa mapas conceptuales. |  |  |  |  |
| **La casa** |  |  |  |  | - Señalar/nombrar dependencias/objetos/  acciones/personas que viven en la casa.  - Ejercicios de categorización y clasificación.  - Uso del vocabulario en frases y descripciones.  - Elaborar o completar mapas conceptuales con imágenes o pictogramas. |
| - Señala y nombra las partes de la casa. |
| - Señala las dependencias de la casa. |  |  |  |  |
| - Nombra las dependencias de la casa. |  |  |  |  |
| - Señala los objetos de cada una de las dependencias. |  |  |  |  |
| - Nombra los objetos de cada una de las dependencias. |  |  |  |  |
| - Señala acciones que realizamos en la casa. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - Nombra acciones que realizamos en la casa. |  |  |  |  |  |
| - Forma (asocia o clasifica) familias léxicas. |  |  |  |  |
| - Usa el vocabulario en frases. |  |  |  |  |
| - Completa mapas conceptuales. |  |  |  |  |
| **Conceptos espacio-temporales** |  |  |  |  | - Presentación de conceptos asociados a rutinas y otras experiencias.  - Situación temporal de las actividades que se van  realizando.  - Situación temporal de experiencias personales referidas al pasado.  - Situación temporal de sucesos o actividades que se van a realizar.  - Situación temporal en el calendario semanal y mensual.  - Completar frases seleccionando el término correcto, con y sin apoyo visual (pictogramas y lenguaje oral)  - Identificar frases con errores. |
|  |  |  |  |  |
| **Comprensión** |  |  |  |  | - Seguir instrucciones.  - Ejecutar órdenes que contienen una, dos o más acciones relacionadas.  - Detectar absurdos en frases.  - Seleccionar (nombrar o señalar) la imagen correspondiente a un mensaje. |
| **Comprensión y expresión de ordenes** |
| - Sigue instrucciones |  |  |  |  |
| - Comprende y ejecuta órdenes que contienen dos acciones relacionadas. |  |  |  |  |
| - Detecta absurdos en frases orales, apoyadas visualmente. |  |  |  |  |
| - Nombra o señala la imagen correspondiente a un mensaje. |  |  |  |  |
| **Denominación de objetos** |  |  |  |  | - Señalar y enumerar palabras referidas a nombres  acciones y cualidades (en función del vocabulario de las unidades y planificados en semántica) |
| - Nombra palabras referidas a nombres. |  |  |  |  |
| - Nombra palabras referidas a acciones. |  |  |  |  |
| - Nombra palabras referidas a cualidades. |  |  |  |  |
| **Descripción** |  |  |  |  | - Señalar o nombrar un objeto o persona (personas cercanas y personajes de cuentos que se van trabajando)  a partir de una descripción.  - Describir a compañeros y maestros, con apoyo gráfico.  - Resolver acertijos o adivinanzas, con apoyo visual o ayuda de preguntas.  - Describir objetos y personas con apoyo. |
| - Describe objetos. |
| - Describe personas. |  |  |  |  |
|  |
| **Definición** |  |  |  |  | - Definir palabras, con y sin apoyo visual, de las trabajadas en los diferentes campos semánticos.  - Nombrar palabras dada una definición. |
| - Define palabras por su uso, con apoyo visual. |
| - Señala imágenes (objetos y personas) dada una definición. |  |  |  |  |
| **Comprensión de cuentos-historias** |  |  |  |  | - Ordenar viñetas de cuentos narrados.  - Responder a preguntas sobre cuentos y otras historias. |
| - Ordena viñetas de cuentos narrados. |
| - Responde a preguntas sobre cuentos y otras historias, con apoyo visual |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - Responde a preguntas sobre cuentos y otras historias, sin apoyo visual |  |  |  |  | - Asociar diálogos a personajes.  - Reproducir con apoyo visual y de organizadores, la |
| - Reproduce la secuencia de un cuento o relato. |  |  |  |  |
| **Relaciones léxicas** |  |  |  |  | ***Actividades realizadas con el vocabulario de cada***  ***campo semántico.***  - Agrupar imágenes según diferentes criterios: uso y campos semánticos.  - Seleccionar y enumerar objetos o personas de una misma categoría semántica.  - Asociar imágenes por complementariedad. |
| - Agrupa, selecciona imágenes según diferentes criterios. |  |  |  |  |
| - Selecciona objetos, personas, animales de una misma categoría. |  |  |  |  |
| - Asocia objetos por complementariedad. |  |  |  |  |
| - |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Nivel morfosintáctico** | | | | | |
|  | **NT** | **IN** | **EP** | **C** | **ACTIVIDADES** |
| **Uso y estructura de frases.** |  |  |  |  | - Designar verbalmente imágenes de objetos, personas,  …haciendo uso de diferentes estructuras, con y sin apoyo de preguntas.  - Ejercicios de manipulación de imágenes/pictogramas para construir frases con diferente estructura.  - Completar frases con pictogramas y de forma oral.  - Ordenar frases con pictogramas y palabras.  - Observación de situaciones reales, contar lo que ve.  - Contar lo que ve en situaciones reales, murales o láminas.  - Actividades de expansión de sintagmas a través de juegos y otras técnicas de grupo.  - Lectura de cuentos adaptados con pictogramas y reproducción (oral-pictogramas) de las frases en diferentes soportes. |
| Usa frases sencillas. Número de elementos de la frase |
| S-V |  |  |  |  |
| S-V-CD |  |  |  |  |
| Usa frases interrogativas. |  |  |  |  |
| Usa correctamente concordancia género-número. |  |  |  |  |
| Usa correctamente la concordancia sujeto-verbo. |  |  |  |  |
| Uso del pasado. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Nivel pragmático** | | | | | |
|  | **NT** | **IN** | **EP** | **C** | **ACTIVIDADES** |
| **Uso de las diferentes funciones del lenguaje** |  |  |  |  | - Expresar placer o rechazo ante la propuesta de actividades o situaciones, con apoyo de preguntas y  visual.  - Responder a preguntas cerradas, sobre su entorno familiar, con apoyo visual.  - Relato diario de las actividades que realizamos y de experiencias familiares. |
| - Solicita sus deseos y necesidades. |  |  |  |  |
| - Demanda atención. |  |  |  |  |
| - Sigue consignas. |  |  |  |  |
| - Expresa emociones. |  |  |  |  |
| - Nombra objetos y acciones. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - Expresa placer y rechazo. |  |  |  |  | - Anticipar acontecimientos. |
| - Responde a preguntas sobre su entorno familiar y escolar. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**  Uso funcional del lenguaje aprovechando contextos naturales, combinando con estrategias sistematizadas, en función del vocabulario o tema trabajado. Será prioritario intentar la funcionalidad de lo aprendido fuera del ámbito escolar.  Actividades globalizadas, en las que se intentará integrar la mayor parte de los aspectos que se están trabajando. Por ejemplo, cuando trabajamos secuencias temporales estamos desarrollando diversos aspectos: vocabulario, orden temporal en el que suceden las acciones y la narración.  El contenido de estas actividades es el vocabulario que en ese momento estamos trabajando.  Las tareas y actividades propuestas para desarrollar cada uno de los indicadores, tanto los del Área de Lengua como los referidos a comunicación, lenguaje y habla, se llevarán a cabo a través de proyectos: “Esta es mi escuela” “¿Tengo un esqueleto?” ¿Dónde vivimos? Para cada uno de estos proyectos las actividades se desarrollarán con la siguiente secuencia:  - *Motivación* (conocimientos previos e intereses) actividades y experiencias en las que ponga en juego sus aprendizajes previos.  - *Adquisición*.  - *Transferencia* (aplicación de lo trabajado en un contexto o situación).  - *Evaluación* (reflexión sobre el trabajo realizado y el logro conseguido). Uso del juego activo con el entorno (objetos, espacio, personas)  Utilización de consignas, con o sin apoyo visual, para fomentar el autoaprendizaje (tarea que debe realizar, cómo, con qué recursos) Uso de organizaciones diferentes del espacio y del tiempo (actividades contextualizadas en los casos en que sea posible)  Organización de los tiempos diarios de forma que le proporcione un marco estable, facilitando así la interiorización de ritmos, aportándole seguridad y estabilidad.  Uso de apoyos visuales (guiones sociales, organizadores y agenda) Organización de los tiempos diarios de forma que le proporcione un marco estable, facilitando así  la interiorización de ritmos, aportándole seguridad y estabilidad.  Uso de material manipulativo que permita estructurar las rutinas y actividades planificadas. Además, las actividades serán variadas y realizadas en diferentes soportes.  Refuerzo de los logros.  Agrupamiento en parejas, combinando aula de apoyo y en aula ordinaria (actividades puntuales, uso de normas y entrenamiento de habilidades pragmáticas) Establecer una estrecha relación con los padres para que puedan colaborar en el uso de un lenguaje funcional. | | | | | |
| **MATERIALES DIDÁCTICOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS:**  **Tabla resumen del tipo de adaptación a nivel general:**  **TIPO DE MATERIALES OBSERVACIONES**  Materiales comunes  Adaptación de materiales comunes Materiales de cursos inferiores Fotocopias - fichas especiales  Ha necesitado materiales específicos | | | | | |

 **Materiales de uso general y de apoyo al desarrollo de todas las sesiones**: horarios individuales (con apoyo visual en la mayoría de los casos), calendarios/agendas adaptados (impresas y en formato digital), panel para registro del tiempo, murales/carteles para decoración del aula (abecedarios, praxias, emociones,..) y tarjetas/pictogramas relacionadas con las emociones entre otros.

  **FONOLOGÍA:**

- Material de discriminación auditiva: objetos sonoros e instrumentos musicales, grabadora, multimedia para discriminación auditiva y para discriminación de pares de palabras con contrastes mínimos, software especifico de discriminación auditivo y fonética, …

- Material de soplo: velas, globos, matasuegras, confeti, bolas de papel, carriles de soplo, láminas de ejercicios de respiración con apoyo gráfico,…

- Espejo colocado en la pared.

- Lotos fonéticos, tarjetas abecedario fonético con apoyos visuales (posición tipo, dactilológico, imagen representativa para cada uno de los fonemas), cuentos para la generalización de fonemas, cuadernos que contienen todas los ejercicios para ejercitar cada uno de los fonemas, aplicaciones para actividades de articulación relacionadas con cada uno de los fonemas, …

- Tarjetas y lotos para actividades de conciencia fonológica: letras móviles, palabras/imágenes correspondientes a cada una de las letras, tarjetas, material complementario para análisis y segmentación de palabras y rimas. Listado de frases, adivinanzas y trabalenguas clasificados por fonemas.

- Aplicaciones para uso en tablets y PC: Multimedia de conciencia fonológica, apps elaborada en Aurasma con la misma finalidad.

  **SEMÁNTICA:**

- Murales, tarjetas, diccionarios, libros personalizados, vídeos, bingos para refuerzo de vocabulario y actividades de asociación, descripción,

definición…

- Láminas/tarjetas de secuencias temporales, semejanzas y diferencias, relaciones causa-efecto, conceptos básicos para entrenamiento de estos aspectos de forma manipulativa.

Cuentos, en diferente formato, con actividades de comprensión oral y escrita.

- Banco de imágenes, clasificados por campos semánticos, para realización de actividades en la P.D.I

  **MORFOSINTAXIS:**

- Plantillas para actividades de estructura de frases.

- Láminas, con diferentes opciones, para lectura de frases con diferente estructura y relacionadas con todos los campos semánticos y con los cuentos que se van trabajando.

- Espiral Morfosintaxis en formato impreso y digitalizado para facilitar la manipulación.

- Banco de imágenes, clasificados por campos semánticos, para realización de actividades en la P.D.I.

- Uso de aplicaciones online (PICTOTRADUCTOR) para introducción y refuerzo de las diferentes estructuras.

  **PRAGMÁTICA:**

- Uso de contextos naturales tanto en el centro como en el entorno.

- Al desarrollo de este componente contribuye el uso de la mayoría de recursos arriba mencionados.

- Uso de la PDI y de apps para uso en dispositivos móviles que posibilitan el uso del lenguaje oral y escrito (talleres)

  **ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA**: Organizadores gráficos.

Destacar el uso de PC, de la PDI y de dispositivos móviles que posibilitan el uso del lenguaje oral y escrito (talleres), la búsqueda, organización y síntesis de información.

**USO DE LAS TIC**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Están incluidos en cada uno de los apartados anteriores. Cabe destacar el uso de la PDI y la reciente incorporación de aplicaciones de Realidad Aumentada y otras  para uso en dispositivos móviles.  ***TODOS ESTOS RECURSOS ESTÁN RECOGIDOS EN LOS BLOGS*** <http://audiciontierno.blogspot.com.es/> <http://dificultadeslectoras.blogspot.com.es/view/flipcard> | | | | |
| **PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:**  Entrevistas a la familia y tutor al inicio de curso.  Fundamentada en la observación directa, de forma sistemática y en el registro de logros- dificultades en todos los aspectos trabajados. Información que queda reflejada en tablas de registro de cada uno de los aspectos propuestos para trabajar.  También se tendrán en cuenta las respuestas orales: preguntas, comentarios y respuestas verbales durante el desarrollo de tar eas y actividades reflejadas en la ficha  de seguimiento de las sesiones.  Otra técnica a utilizar será las calificaciones de terceros en la que el tutor, otros especialistas y la familia contribuirán a valorar los logros que se van consiguiendo. Momentos en que se realiza la evaluación:  -Inicial: al inicio de curso y al comenzar cada proyecto, tarea y sesión.  -Continua: A lo largo de todo el proceso.  -Final: al finalizar cada tarea, proyecto y cada sesión.  Plantillas de autoevaluación para algunos de los estándares/indicadores, al finalizar las sesiones, tareas o unidad. Para ello se hará uso de apoyo gráfico. Plantillas de coevaluación para estándares que implican trabajo en pequeño grupo-parejas.  Listas de control, basándonos en los indicadores marcados en el programa, tanto referidos al área de Lengua como a los específicos de habla, comunicación y lenguaje. Esto nos facilita llevar un registro de la evolución de cada uno de los aspectos trabajados.  En general la evaluación será cualitativa, consignándose con las siguientes escalas:  (S) SIEMPRE: El alumno/a cumple los objetivos y realiza las actividades con satisfacción. (F) FRECUENTEMENTE: El alumno/a cumple los objetivos de un modo irregular.  (D) CON DIFICULTAD: El alumno/a tiene alguna dificultad para cumplir los objetivos.  En el caso de habilidades especificas los instrumentos llevarían la siguiente escala: C (conseguido) EP (iniciado) Observaciones  **Tabla resumen de técnicas e instrumentos a utilizar:** | | | | |
|  | **TÉCNICAS** | **INSTRUMENTOS** | **SITUACIONES** |  |
| **OBSERVACIÓN** | - Guías de observación: escalas de estimación, listas de control.  - Registros descriptivos.  - Registro anecdótico.  - Ficha de seguimiento de sesiones.  - Rúbricas | Detección de aprendizajes previos y de aspectos específicos para cada uno de los aspectos trabajados.  Realización de tareas. Trabajo en grupo.  Tareas y actividades relacionadas  con algunos estándares del área de  Lengua.  Cumplimiento de normas. |
| **INTERROGACIÓN (Exploración a través de preguntas)** | - Cuestionarios, abiertos y cerrados.  - Intercambios orales  - Escalas de estimación | En situaciones que necesitemos recabar información-datos sobre  intereses, actitudes, motivación, …  Trabajos (fichas-mapas |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | (autoevaluación) | conceptuales) Rendimiento, esfuerzo. Comprobar la comprensión de cualquier tarea, actividad o tema. |  |

En ,

de de

**EL ESPECIALISTA EN AUDICIÓN Y LENGUAJE**

Fdo.